

Fragile Palm Leaves

MS ID 2910

Room 3A

kan tō maṇ: kyoṇ:(mettacā)
vinaññ: mhat cu*
upasakavinicchaya
akkharavisodhanī



[illegible]

7

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top strip of the manuscript. The text is densely written and covers the entire width of the strip. There are two prominent circular holes visible in the strip, suggesting it was once bound in a book.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom strip of the manuscript. The text is densely written and covers the entire width of the strip. There are two prominent circular holes visible in the strip, suggesting it was once bound in a book.

[Faint Burmese script]

5.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is densely written and appears to be a continuous paragraph. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is densely written and appears to be a continuous paragraph. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the right side of the page.

27

१२५० म०

2.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans multiple lines across the page. There are some dark spots or stains visible on the paper, particularly in the center and towards the right side.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, spanning the width of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, on the left side of the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing. The text is written on aged, yellowed paper with two visible punch holes.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing. The text is written on aged, yellowed paper with two visible punch holes. The script is consistent with the top section, showing a continuous flow of text.

$$w_{\text{avg}} = \frac{1}{2}$$

C.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

195

ကော. ၃၆. ၅၅. သောဗ္ဗေသေယျကော. အာမိဒ္ဓကော.
ဝိသုဒ္ဓိဝါသိယသေယျကော. သောဗ္ဗေသေယျကော.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

[illegible]

A

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It appears to be a continuous narrative or record.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It appears to be a continuous narrative or record.

Handwritten text in the first section, consisting of approximately 10 lines of dense script.

Handwritten text in the second section, continuing the script from the first page, consisting of approximately 10 lines.

Main body of handwritten text on the first page, consisting of approximately 10 lines of dense script.

Main body of handwritten text on the second page, continuing the script from the first page.

[illegible]

အလှူငွေလေးလေးပါ

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847

ဣန္ဒြေသီရိ
ဣန္ဒြေသီရိ
ဣန္ဒြေသီရိ

အကျဉ်းသောဓာတ်



သန့်သန့်လင်းလင်း

သန့်သန့်လင်းလင်း

သန့်သန့်လင်းလင်း
သန့်သန့်လင်းလင်း
သန့်သန့်လင်းလင်း

သန့်သန့်လင်းလင်း
သန့်သန့်လင်းလင်း
သန့်သန့်လင်းလင်း

သန့်သန့်လင်းလင်း
သန့်သန့်လင်းလင်း
သန့်သန့်လင်းလင်း

၂၁. နေဝါဒီတို့က ဂျူးယိသန်သံသရာတို့က

လေ့လာသော ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတို့သည်
အလုပ်အကိုင်များကို

သဘာဝသဘာဝပုံစံဖြင့်
ပိုမိုကောင်းမွန်စေရန်

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the upper right corner of the top strip.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the lower center of the bottom strip.

မုတ္တမသတ္တဝါ
သုတေသနသုတေသန

မုတ္တမသတ္တဝါ
သုတေသနသုတေသန

မုတ္တမသတ္တဝါ
သုတေသနသုတေသန

၁၂၆၆
၁၂၆၆
၁၂၆၆

၁၂၆၆
၁၂၆၆
၁၂၆၆

၁၂၆၆

၁၂၆၆
၁၂၆၆

၁၂၆၆

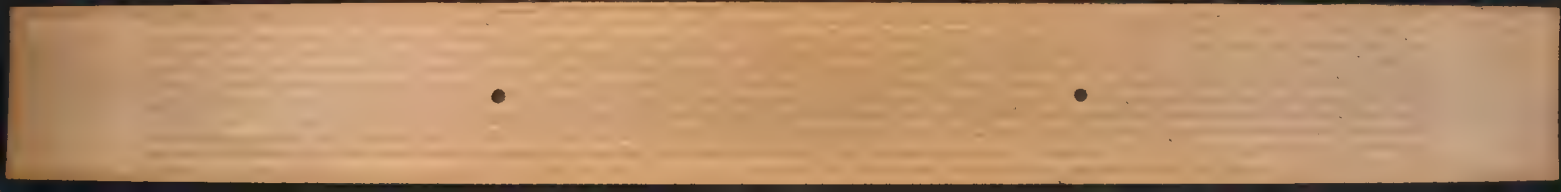
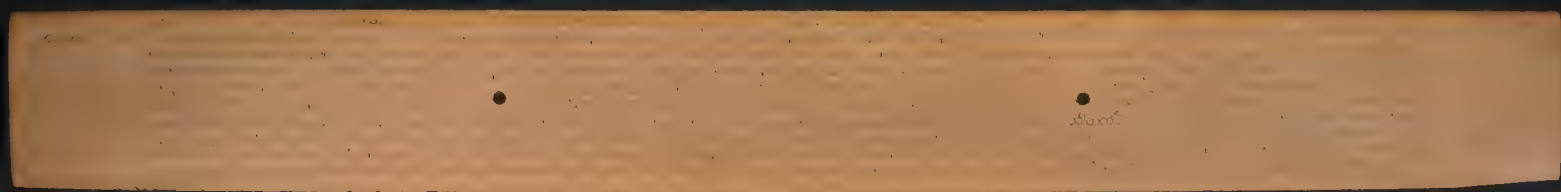
၌ ကမ္ဘာလောကတို့

၌ ကမ္ဘာလောကတို့
၌ ကမ္ဘာလောကတို့
၌ ကမ္ဘာလောကတို့

၌ ကမ္ဘာလောကတို့
၌ ကမ္ဘာလောကတို့

Handwritten text at the top center of the first strip, possibly a title or date.

Handwritten text on the right side of the second strip, possibly a signature or date.



သွေးသန့်ခြင်း

သွေးသန့်ခြင်း
သွေးသန့်ခြင်း

သွေးသန့်ခြင်း
သွေးသန့်ခြင်း

၂၀၂၃ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့တွင်
ဦးစီးဌာနမှ ပို့ချသော အချက်အလက်များကို
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြပါရှိပါသည်။

သောရိယ

သောရိယသောရိယ
သောရိယသောရိယ

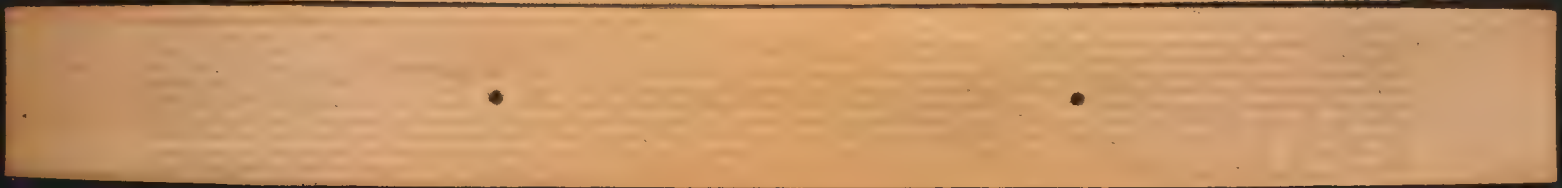
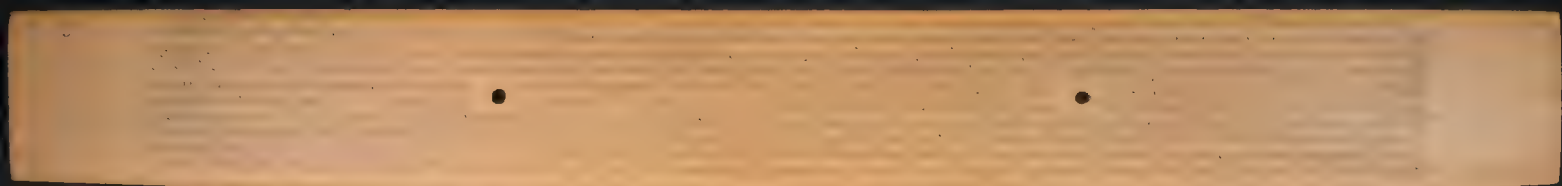
သံပြာဠိတရားတရား

သံပြာဠိ

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

သို့သော်လည်းကောင်း
သင့်တို့လည်းကောင်း

သို့သော်လည်းကောင်း
သင့်တို့လည်းကောင်း



သဟဇာတသမ္မတ
နိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စု
တော်

ပြည်ထောင်စု
တော်

ပြည်ထောင်စု
တော်

ပြည်ထောင်စု
တော်

လိပ်စာ(၁၀)

၈၁

၂၃

လိပ်စာ(၁၀)

လိပ်စာ(၁၀)

၁၅၀၇

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၇ ခု
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

အလယ်တန်းကျောင်း
သားတို့အား ပညာသင်ကြား
ရန် ဆောင်ရွက်ပါရန်

တော်ဝင်အမိန့်ကြော်ငြာ
သို့မဟုတ် အမိန့်ကြော်ငြာ
အရ ဆောင်ရွက်ရန်
သို့မဟုတ် အမိန့်ကြော်ငြာ
အရ ဆောင်ရွက်ရန်

အမိန့်ကြော်ငြာ
အရ ဆောင်ရွက်ရန်

အသံမြင့်မြင့် နှစ်သက်သော အသံများကို ဖြစ်စေသည်။

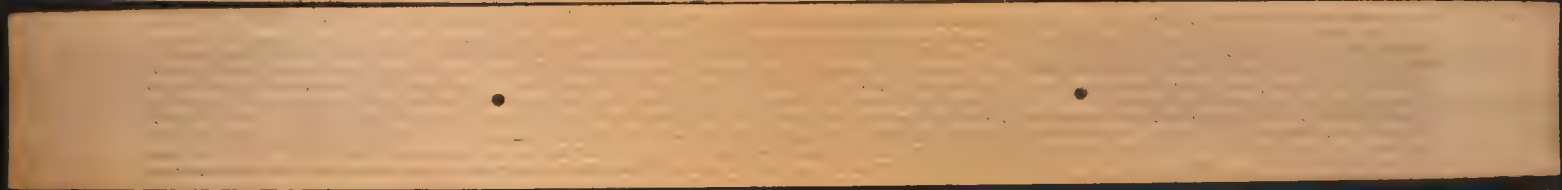
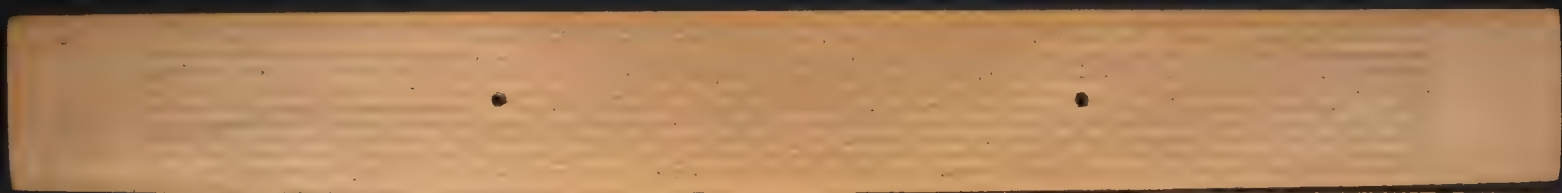
အသံများသည် အသံများကို ဖြစ်စေသည်။
ဤသံများသည် အသံများကို ဖြစ်စေသည်။
အသံများသည် အသံများကို ဖြစ်စေသည်။
အသံများသည် အသံများကို ဖြစ်စေသည်။

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the center of the top strip.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the center of the bottom strip.

2000
 2000

১১৩৫



မန္တလေး
သက္ကရာဇ်
၁၁၀၀ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

မန္တလေးမြို့
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

မန္တလေးမြို့
သက္ကရာဇ်
၁၁၀၀ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့
သက္ကရာဇ်
၁၁၀၀ ခုနှစ်

မန္တလေးမြို့
သက္ကရာဇ်
၁၁၀၀ ခုနှစ်

မန္တလေးမြို့
သက္ကရာဇ်
၁၁၀၀ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

ကုသလသမ္ပုဒ်သမ္ပုဒ်
သုတ္တံတော်လွင်တော်
သုတ္တံလွင်

၁၁၆

သုတ္တံတော်

သုတ္တံတော်လွင်
သုတ္တံတော်လွင်

သုတ္တံတော်လွင်

သုတ္တံတော်

သုတ္တံတော်လွင်
သုတ္တံတော်လွင်
သုတ္တံတော်လွင်

Der Ort ist ein kleiner Ort, der sich in der Nähe des Dorfes befindet. Der Ort ist ein kleiner Ort, der sich in der Nähe des Dorfes befindet.

ἡμεῖς οὖν ὡς ἔχοντες τὴν ἐλπίδα
ἐκείνην ἀποδοῦναι ὑμῖν

ἡμεῖς οὖν ὡς ἔχοντες τὴν ἐλπίδα

ἐκείνην ἀποδοῦναι ὑμῖν

ἡμεῖς οὖν ὡς ἔχοντες τὴν ἐλπίδα ἐκείνην ἀποδοῦναι ὑμῖν

ကလေးလူနာအား
ပြုလုပ်ပေးရန်
အားပေးရန်

॥ गणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

၁၀၂၆၅၇၈၉၁၀၁၁၂

2014

သောသတ္တဝါတို့ကဲ့သို့ပျောက်ကွယ်သွားလိမ့်မည်။

၁၅၀၀

၅၂
ဤစာပေတော်မြတ်တော်လွန်သောအခါ၌ ကံကြမ္မာ
အားဖြင့်သာမက ကံကြမ္မာ
သားပုဂ္ဂိုလ်တို့
ပေးအပ်ခြင်း

၇၅၀

1892

1892

သံဃာတော်တို့သည်
အလှူအတန်းတို့ကို

.....
ပထမသင်္ကန်းတော်
ဦးစီးသောအားဖြင့်

.....
သို့သော်လည်း
အောက်ပါအတိုင်း
ပြုလုပ်ရန်အတွက်

သို့ကိုလည်းအောင်မြင်စွာလုပ်ဆောင်ပြီးပြန်လှည့်သွားသည်။

အောင်မြင်စွာလုပ်ဆောင်သည်။

သို့လည်းကောင်း၊ အောင်မြင်စွာလုပ်ဆောင်သည်။

၇၈၀၁ ကွဲလျက်၇၉၁၆၇၇
၇၉၁၆ ကွဲလျက်၇၉၁၆၇၇
၇၉၁၆ ကွဲလျက်၇၉၁၆၇၇
၇၉၁၆ ကွဲလျက်၇၉၁၆၇၇

“စုဂ္ဂဟိတံ”
ယသံ။

၂၀၂၀ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

1871

၆ ကံကုန်သွယ်ရင် နှစ်ပိုက်နှစ်ကုန်

ကုသိုလ်သမ္ပုပ္ပန်သမ္ပုပ္ပန်ကုသိုလ်သမ္ပုပ္ပန်
မဂ္ဂိယသမ္ပုပ္ပန်

2017年
 2018年
 2019年

১৯৩৩

[illegible]

புதுநாடு புதுநாடு

၂၁။ ဤသို့ အစွဲအနာမည်များကို
ပြန်လေ့လာရန်

ကလေးလေး

လေးလေး

လေးလေး
လေးလေး
လေးလေး

၂၁၆၈၀၀၀

လောကဝတ်လူသား

၁၁

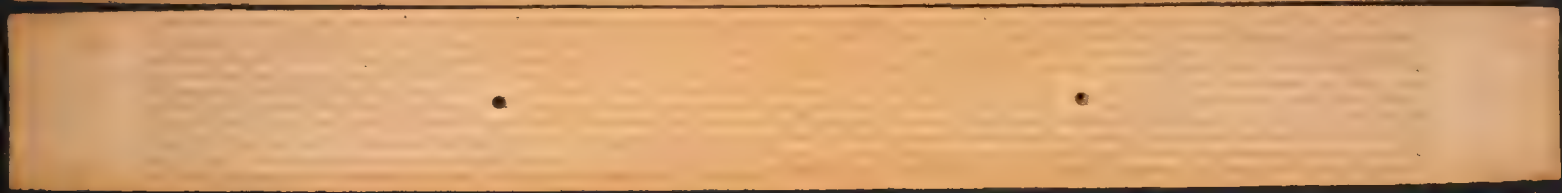
ပုဂံပြည်

၁၀၆၅၀၀၀

၁၆၆၆၀၀၀

၁၆၆၆၀၀၀

၁၆၆၆၀၀၀



[Faint handwritten Burmese script]

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, located at the bottom of the page.



မာတုတ္တိယောပိတ္တိကော
ဗြဟ္မဗုဒ္ဓ (ဗုဒ္ဓကော)

အိန္ဒြိယသုခကောပိတ္တိကော

တရံ။ အာရုံကထာပါရံ။
ဤသုခကောပိတ္တိကော
ဗုဒ္ဓကောပိတ္တိကော
ကမ္မဗျူဟာ။ ကောပိတ္တိကော
သုခကောပိတ္တိကော
ဗြဟ္မဗုဒ္ဓ
ကထာ။

ဗုဒ္ဓကောပိတ္တိကော

ဤသုခကောပိတ္တိကော
ဗုဒ္ဓကောပိတ္တိကော
သုခကော

သုခကောပိတ္တိကော
ဗုဒ္ဓကောပိတ္တိကော
သုခကော

၀တ္တတ္တိ။ ဘိဝံသိယတိကသု
 ကျိပုတ္တိ။ ခိတ်တရိသုတ္တရိ
 သောမတိဂိပုတ္တိ။ သောမ
 တရိပုတ္တိ။ သောမတိဂိပုတ္တရိ
 ဝတ္တတ္တိ။ ဘိဝံသိယတိကသု
 ကျိပုတ္တိ။ ခိတ်တရိသုတ္တရိ

သောမ

သောမတိဂိပုတ္တရိ

သောမ

သောမ

သောမ

သောမ

သောမ

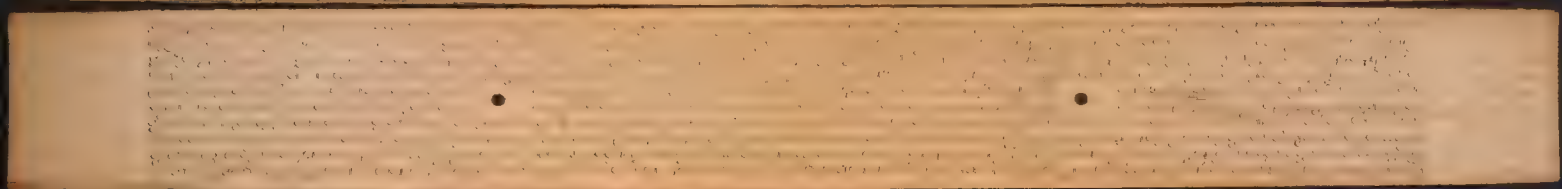
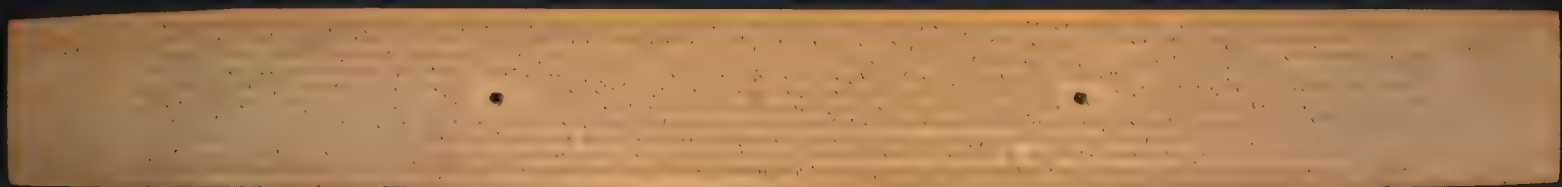
သောမ

သောမ

သောမ

သောမ

သောသုဒ္ဓါ၊ သုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါ
သုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါ
သုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါ
သုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါသုဒ္ဓါ



စုံသား၊ ခွေသီး၊ ခွေသီး၊
လှေသား၊ လှေသား၊

လှေသား၊ လှေသား၊

အရှေ့လှေသား၊
လှေသား၊
လှေသား၊

စုံသား၊ ခွေသီး၊ ခွေသီး၊
လှေသား၊ လှေသား၊

လှေသား၊ လှေသား၊
လှေသား၊ လှေသား၊

လှေသား၊ လှေသား၊

လှေသား၊ လှေသား၊

လှေသား၊ လှေသား၊
လှေသား၊ လှေသား၊

၁၁၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်
သောတနင်္ဂနွေနေ့

၁၁၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်

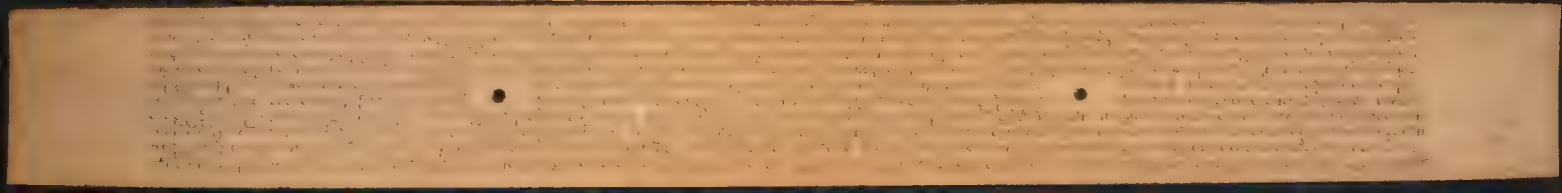
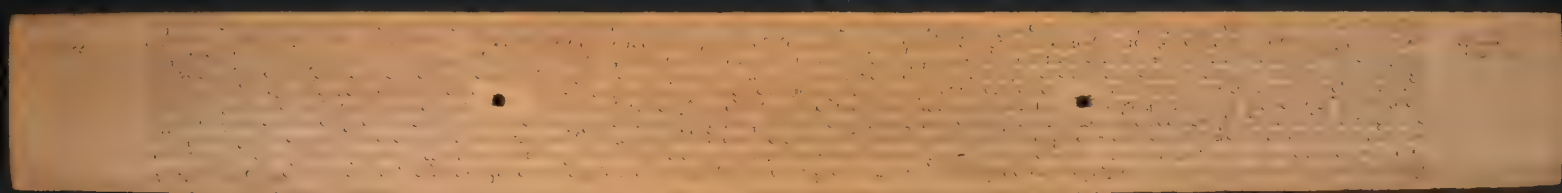
၁၁၇၁ ခုနှစ်
သောတနင်္ဂနွေနေ့

၁၁၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်

၁၁၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်
သောတနင်္ဂနွေနေ့

၁၁၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်

၁၁၇၁ ခုနှစ်



611

၁၀၂၂ နှစ်၊ နတ်လပြည့်ကျော်မင်းသား

[illegible]

ရွာသောရဟန်းတို့
 စေပွတ်၊ နွေသွေး
 ယဉ်စွာပူဇ်သော
 နှစ်ဟောပြောစာ
 ဟောတော်မူသော
 ထိုသို့တော်မူ
 ရဟန်း၊ စေသော၊ တော်မူသော၊
 တော်မူသော၊ စေသော၊
 သွေး၊ စေသော၊ တော်မူသော၊

လမ်းသမုတ်ဆိုမျှ၊ ဟိန်တို့ငှာ

မြတ်ဗုဒ္ဓ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏

1. The first part of the paper is devoted to a general
 introduction of the subject, and to a statement of the
 objects of the present investigation. It is shown that the
 theory of the subject is not yet complete, and that
 there are many points which require further
 investigation. The objects of the present investigation
 are to determine the nature of the subject, and to
 establish the principles which govern its development.
 2. The second part of the paper is devoted to a
 detailed examination of the subject, and to a
 statement of the results of the investigation. It is
 shown that the subject is a complex one, and that
 it involves many different factors. The results of the
 investigation are that the subject is a complex one, and
 that it involves many different factors.

3. The third part of the paper is devoted to a
 detailed examination of the subject, and to a
 statement of the results of the investigation. It is
 shown that the subject is a complex one, and that
 it involves many different factors. The results of the
 investigation are that the subject is a complex one, and
 that it involves many different factors.

ထာဝရဘုရား၏ နာမည်ကို ချီးမွမ်းပါ။

ဟော့ကုသိုလ်မာရ်

卷之四

သောသတ္တဝါ

ထောင့်သွယ် (တောသွယ်)

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

၁။ ဂေါ်ရွှေစံ၊ ဝေဠု၊ တိပျို့၊ သေဟိန္ဒု၊ ပြန့်ပွား။

တံသောဒဿဗျဉ္ဇသာယုဉ္ဇ၊ ယာဓောသ၊ အာရု

1870

တရားဝေဟနပါး ၊ ရင်းနှီးပါး
 သီလဝိညာဉ်သီလဝေဟနဟူ၍ ညွှန်းဆိုလေပါ့မည်ဟုတ်

သီလဗ္ဗ၊ သီလဏော၊ ဂေဟဗ္ဗ၊ သီလဗ္ဗ၊ ဗုဒ္ဓိဗ္ဗ၊

[illegible]

210

မူလဗျူဟာ ၁၁၈၂
ဗျူဟာ ၁၁၈၃
ဗျူဟာ ၁၁၈၄
ဗျူဟာ ၁၁၈၅
ဗျူဟာ ၁၁၈၆
ဗျူဟာ ၁၁၈၇
ဗျူဟာ ၁၁၈၈
ဗျူဟာ ၁၁၈၉
ဗျူဟာ ၁၁၉၀
ဗျူဟာ ၁၁၉၁
ဗျူဟာ ၁၁၉၂
ဗျူဟာ ၁၁၉၃
ဗျူဟာ ၁၁၉၄
ဗျူဟာ ၁၁၉၅
ဗျူဟာ ၁၁၉၆
ဗျူဟာ ၁၁၉၇
ဗျူဟာ ၁၁၉၈
ဗျူဟာ ၁၁၉၉
ဗျူဟာ ၁၂၀၀

ဗျူဟာ ၁၁၈၆

ဗျူဟာ ၁၁၈၆

ဗျူဟာ ၁၁၈၆
ဗျူဟာ ၁၁၈၇
ဗျူဟာ ၁၁၈၈
ဗျူဟာ ၁၁၈၉
ဗျူဟာ ၁၁၉၀
ဗျူဟာ ၁၁၉၁
ဗျူဟာ ၁၁၉၂
ဗျူဟာ ၁၁၉၃
ဗျူဟာ ၁၁၉၄
ဗျူဟာ ၁၁၉၅
ဗျူဟာ ၁၁၉၆
ဗျူဟာ ၁၁၉၇
ဗျူဟာ ၁၁၉၈
ဗျူဟာ ၁၁၉၉
ဗျူဟာ ၁၂၀၀



သက္ကတဗြဟ္မဗုဒ္ဓပထတတသော။ နိဗ္ဗာန်တံ။ နိဗ္ဗာန်သို့။ နဝေတတသော။ ဝေဠု။ ဝါရုးတံ။

တသတထာဝတသ။ ထိပ္ပမ္မာနာသု
ပုဂ္ဂိုလ်တထသော။ နိဗ္ဗာန်တံ။ နိဗ္ဗာန်သို့။ နဝေတတသော။ ဝေဠု။ ဝါရုးတံ။
တိဗ္ဗသုဗ္ဗာသိ။ ဝါရုးတံ။ နိဗ္ဗာန်သို့။ နဝေတတသော။ ဝေဠု။ ဝါရုးတံ။
ပုဂ္ဂိုလ်တထသော။ နိဗ္ဗာန်တံ။ နိဗ္ဗာန်သို့။ နဝေတတသော။ ဝေဠု။ ဝါရုးတံ။
ပုဂ္ဂိုလ်တထသော။ နိဗ္ဗာန်တံ။ နိဗ္ဗာန်သို့။ နဝေတတသော။ ဝေဠု။ ဝါရုးတံ။

ဗြဟ္မဗုဒ္ဓပထတတသော။ နိဗ္ဗာန်တံ။ နိဗ္ဗာန်သို့။ နဝေတတသော။ ဝေဠု။ ဝါရုးတံ။
သက္ကတဗြဟ္မဗုဒ္ဓပထတတသော။ နိဗ္ဗာန်တံ။ နိဗ္ဗာန်သို့။ နဝေတတသော။ ဝေဠု။ ဝါရုးတံ။

(C) $\frac{1}{\sqrt{2}}$

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့၊

၁၈၇၃

၁၈၇၄

၁၈၇၅

၁၈၇၆

၁၈၇၇

၁၈၇၈

၁၈၇၉

၁၈၈၀

၁၈၈၁

၁၈၈၂

၁၈၈၃

၁၈၈၄

၁၈၈၅

၁၈၈၆

၁၈၈၇

၁၈၈၈

၁၈၈၉

၁၈၉၀

၁၈၉၁

၁၈၉၂

၁၈၉၃

၁၈၉၄

၁၈၉၅

1876, Jan. 21

1720

မဟာမင်းကြီး
ကြီးကြီးကြီးကြီးကြီး

မင်းကြီးကြီးကြီးကြီးကြီး
မင်းကြီးကြီးကြီးကြီးကြီး

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, illegible markings in the upper right corner. Two dark circular holes are visible near the center of the page, possibly from a binding process. The overall tone is warm and aged.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be in a language from the Middle East or South Asia. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be in a language from the Middle East or South Asia. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

[illegible]

ပြည်တွင်းစစ်၊
ပြည်ပစစ်၊

နိဗ္ဗာန်သို့။

၇၄၁ နှစ်အတွက်လည်း
ပထမဦးစွာတိုးတက်
ပြောင်းလဲလာအံ့

သီလံသံဃဉ္စ၊
ဇာတိပုဂ္ဂိုလံ

၂။ ကျသံလားပီဝင်ယုနဟ်ကျဉ်း...
...အာယုဗိ

ပြည်ထောင်စု
နိုင်ငံတော်

||ငဝ်းငဝ်း||

၁။ လူ့တို့၏ အသက်အရွယ်နှင့် အသွင်အပြင်ကို
သိသော အရာကို ခန္ဓာသိဟု ခေါ်သည်။

1872

60

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect than others. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are two large, dark circular marks on the page, possibly from binding or damage.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect than others. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are two large, dark circular marks on the page, possibly from binding or damage.

18. 11. 1900

6

$\epsilon^2 =$

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

တို့၏ရည်ရွယ်ချက်ကို ဖော်ပြပါသည်။

பெரிய கிணர்

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, located near the center of the page. The text appears to be in a historical language, possibly a form of Chinese or a related script.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, located near the center of the page. The text appears to be in a historical language, possibly a form of Chinese or a related script.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese manuscripts. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese manuscripts. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the page. The text appears to be a continuation or a separate section related to the one above.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher.

ဒီဟာရေဝှါနုတ္တိဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ။ ငယ်ပုဂ္ဂိုလ်

ဘဝလွယ်ကူစေရန်အတွက်

သင်္ကေတံ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ကေတံ
ဟေသုတ္တံဝိသင်္ကေတံ
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ကေတံ
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ကေတံ
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ကေတံ
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ကေတံ
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ကေတံ
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ကေတံ

உதயசுந்தரி
கவியுமே

[illegible]

• ၆၉
၀၃/၆/၉၆ (၁၃)

ပြီးပြီ။ သွားသောသံဃာတို့ကိုသာတည်း
 ကြိုက်သစေမောပေတိုးအံ့။ တံခွားကား။

၈၂၁
၈၂၂
၈၂၃
၈၂၄
၈၂၅

၂။ လောကုပါဒ်ဂီတဝေ

ပဏ္ဍိတ ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်
ဦးမြင့်

ഗ്ലോബൽ
ഗ്ലോബൽ

တို့လည်းကောင်း၊ အောက်ပါအတိုင်း

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

နာမတရားပစ္စည်း
 ဖြစ်သောတရားတို့
 ပြုစုပေးသော
 နာမ
 ဖြစ်သောတရား
 နာမတရားပစ္စည်း
 ဖြစ်သောတရားတို့
 ပြုစုပေးသော
 နာမ

အာရုံစူးစိုက်
 ပြုစုပေးသော
 နာမတရားပစ္စည်း
 ဖြစ်သောတရားတို့
 ပြုစုပေးသော
 နာမ

12 - 12

၁၈၈၇ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ဟိုတစ်ကောင်လေးပါ။ သိလား။ ဟုတ်တယ်။ ဟိုတစ်ကောင်လေးပါ။ သိလား။
 ဟိုတစ်ကောင်လေးပါ။ သိလား။ ဟုတ်တယ်။ ဟိုတစ်ကောင်လေးပါ။ သိလား။
 ဟိုတစ်ကောင်လေးပါ။ သိလား။ ဟုတ်တယ်။ ဟိုတစ်ကောင်လေးပါ။ သိလား။

သုတေသန
သုတေသန

[illegible]

လည်းကောင်း၊ ယခုကဲ့သို့ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သော အခြေအနေအထားများကို ကြည့်ရှုရန် အထူးအရေးကြီးပါသည်။

၁၁

၁၂

၁၃

၁၄

၁၅

၁၆

၁၇

၁၈

၁၉

၂၀

၂၁

၂၂

၂၃

၂၄

၂၅

၂၆

၂၇

၂၈

၂၉

၃၀

၃၁

၃၂

၃၃

၃၄

၃၅

၃၆

၃၇

၃၈

၃၉

၄၀

၄၁

၄၂

၄၃

၄၄

၄၅

၄၆

၄၇

၄၈

၄၉

၅၀

၅၁

၅၂

၅၃

၅၄

၅၅

၅၆

၅၇

၅၈

၅၉

၆၀

၆၁

၆၂

၆၃

၆၄

၆၅

၆၆

၆၇

၆၈

၆၉

၇၀

၇၁

၇၂

၇၃

၇၄

၇၅

၇၆

၇၇

၇၈

၇၉

၈၀

၈၁

၈၂

၈၃

၈၄

၈၅

၈၆

၈၇

၈၈

၈၉

၉၀

၉၁

၉၂

၉၃

၉၄

၉၅

၉၆

၉၇

၉၈

၉၉

၁၀၀

၁၀၁

၁၀၂

၁၀၃

၁၀၄

၁၀၅

၁၀၆

၁၀၇

၁၀၈

၁၀၉

၁၁၀

၁၁၁

၁၁၂

၁၁၃

၁၁၄

၁၁၅

၁၁၆

၁၁၇

၁၁၈

၁၁၉

၁၂၀

၁၂၁

၁၂၂

၁၂၃

၁၂၄

၁၂၅

၁၂၆

၁၂၇

၁၂၈

၁၂၉

၁၃၀

၁၃၁

၁၃၂

၁၃၃

၁၃၄

၁၃၅

၁၃၆

၁၃၇

၁၃၈

၁၃၉

၁၄၀

၁၄၁

၁၄၂

၁၄၃

၁၄၄

၁၄၅

၁၄၆

၁၄၇

၁၄၈

၁၄၉

၁၅၀

၁၅၁

၁၅၂

၁၅၃

၁၅၄

၁၅၅

၁၅၆

၁၅၇

၁၅၈

၁၅၉

၁၆၀

၁၆၁

၁၆၂

၁၆၃

၁၆၄

၁၆၅

၁၆၆

၁၆၇

၁၆၈

၁၆၉

၁၇၀

၁၇၁

၁၇၂

၁၇၃

၁၇၄

၁၇၅

၁၇၆

၁၇၇

၁၇၈

၁၇၉

၁၈၀

၁၈၁

၁၈၂

၁၈၃

၁၈၄

၁၈၅

၁၈၆

၁၈၇

၁၈၈

၁၈၉

၁၉၀

၁၉၁

၁၉၂

၁၉၃

၁၉၄

၁၉၅

၁၉၆

၁၉၇

၁၉၈

၁၉၉

၂၀၀

三

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ

ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

မှတ်စုစာဝ
ဝိသုဒ္ဓိ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ
မှတ်စုစာဝ
ဝိသုဒ္ဓိ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ
မှတ်စုစာဝ
ဝိသုဒ္ဓိ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ
မှတ်စုစာဝ
ဝိသုဒ္ဓိ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ
မှတ်စုစာဝ
ဝိသုဒ္ဓိ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ
မှတ်စုစာဝ
ဝိသုဒ္ဓိ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

၂၃ ယ်ဒွယ်သဟပ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ
မှတ်စုစာဝ
ဝိသုဒ္ဓိ
ကိပ်ဗိဒ္ဓကထာဝ

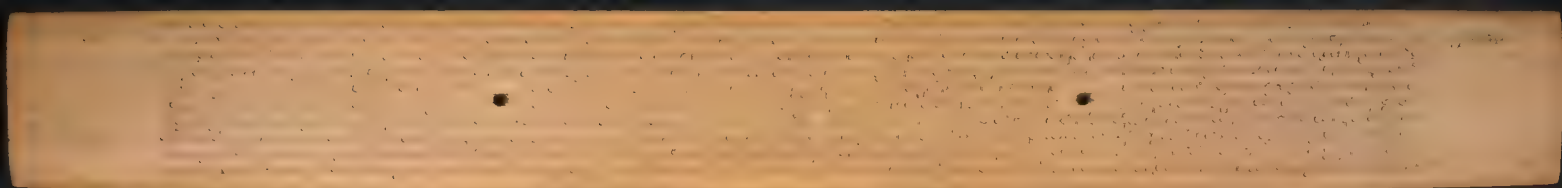
1. $\frac{1}{2} \pi$ and $\frac{3}{2} \pi$

பெரியோர்

အစွဲငါးပါးသော အစွဲငါးပါး
ကလေးငယ်တို့၏ နားထောင်မှု
သောမထားဘဲ၊ ဤကမ္ဘာပစ္စည်းမထားဘဲ
ရိပ်သာရိပ်သာစာတို့ ၂၄၀

အစွဲငါးပါးသော အစွဲငါးပါး
ကလေးငယ်တို့၏ နားထောင်မှု
သောမထားဘဲ၊ ဤကမ္ဘာပစ္စည်းမထားဘဲ
ရိပ်သာရိပ်သာစာတို့ ၂၄၀

အစွဲငါးပါးသော အစွဲငါးပါး
ကလေးငယ်တို့၏ နားထောင်မှု
သောမထားဘဲ၊ ဤကမ္ဘာပစ္စည်းမထားဘဲ
ရိပ်သာရိပ်သာစာတို့ ၂၄၀



$$11 \quad \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right)$$

ယံ။ စိတ္တဉ္စသုတ္တံ
ဦးစွာတောတရား
၂၈ နိကာယဂေါတမ

五世祖

ရှင်သုတေသနသုတေသနသုတေသန

အထောင့်

၂၄၆။ သာသနာတော်
မူလသင်္ဂဟဓမ္မစာအုပ်
ကျမ်းပေါင်းများစွာ ။

၁၈၇၆ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

၁၈၈၇ ခုနှစ်

၅၇၁

ဝိပဿနာနိပါတ်

1548

[illegible]

၂။ ဆွစ်ဇာလန်

၁၁။ သတ္တဝါ ခပ်သိမ်း

ဟိန္ဒူ အလို့ငှာ

[illegible]

တၢ်ပုၤတၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်ပုၤတၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်ပုၤတၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်

ဗိုလ်သမ္မာဟိတသင်္ဃ

ကမ္ဘာပတ္တမြား

၂၀၀၅ ခုနှစ် အတွက် အသံ

ဟိုသုတ္တန်ကြီးအစ

ကလေး၊ နှစ်လေးလေး

... 1000 ...

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ပဉ္စိယောသိဉ္စရောဗျူဟတိသိ

အင်္ဂုလိသေဝါ၊ လတ္တံစက္ကေ၊ ဗုဒ္ဓိ၊ ဝိသုဒ္ဓိ၊ အင်္ဂုလိ

1871

[illegible]

မအာဂါဗေဟယကူးစား၊ ဖုတ်ကူယုဂါဗေဟ

၁၈၈၈ ခုနှစ်တွင် နယ်လုံး၌ စစ်အေးချမ်းသာစေရန် အစီအစဉ်ချမှတ်ခဲ့သည်။

စဉ်ကပင်၊ မုတ်သီ၊ စာပြောသောအခါ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a journal entry. The text is written on a single sheet of paper with two punch holes. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a journal entry. The text is written on a single sheet of paper with two punch holes. The handwriting is dense and fills most of the page.

ပျက်စီးသော
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း

အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း

உலகமே உயர்ந்தது

သံသရာဝိသုဒ္ဓိ
 နာမဝိသုဒ္ဓိ
 နာမဝိသုဒ္ဓိ
 နာမဝိသုဒ္ဓိ
 နာမဝိသုဒ္ဓိ
 နာမဝိသုဒ္ဓိ

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a bilingual or multilingual context. The handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a bilingual or multilingual context. The handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century.

ကျွန်ုပ်တို့၏အသံကိုကြားရမည်။

ပြောဆို၊ အပြောဆိုသောစကားများကို

၁၂၆၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

၁၃၆၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့၊

ကောမ္မကဏ္ဍ

အမည်စာရင်း

၂၅၆၂၆၆၆၆၆

ဝိဇ္ဇာယုတ္တံ၊ ၁၁။ သမ္ပိတံ။

ဆာသီလဉ်၊ ငကး၊ ဝလာတေလ်၊ သားသီးလဉ်း

နိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ
နိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ
နိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ
နိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ

နိဗ္ဗာန်
နိဗ္ဗာန်

နိဗ္ဗာန်
နိဗ္ဗာန်

ကေသုတ္တံ ၂၂၈ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

ကား ၃၆၀၀၀၀

ကလေးကလေး(ရဲစိမ့်)ရွေးချယ်

ပြည်သူများအသုံးပြုရန်

သားမြောင်

၁၉၄၅

မဟိုဟ်၊ ပဉ္စမိကံသာယော

ဘေးအန္တရာယ်တို့ကိုရှောင်

ತೆ : ಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತನ

ထူးခြားလှစွာ

သို့သော်လည်းကောင်း၊

1888

ഉദ്യോഗാചാര്യർ

၆၈

എ. ഏതായാലും

စံသောလျှင်မကယ်

ကျေးဇူးတင်ပါသည်။

မဟာသုမ္ပမာဏ

... ၄၄၄၄၄၄

പ്രകൃതി

74435⁹

ပြောင်းလဲသွင်းရန်

၁။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ ပြုပြင်ဆင်ခြင်မှုများ

၆၆. အမှတ် ၁၁၁၁၁၁

AC 107 2. 1. 1907

မဟာဗျူဟာဝိဇ္ဇာသင်္ဂဏီယသင်္ဂဏီယဝ

ပြည်သူ့ဝန်ထမ်း
အမှုဆောင်

